

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

archi foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EDITION 2012

**DOSSIER
D'INFORMATION
PRESSE**

CONTACT PRESSE ARCHIFOTO

4 PLACED'AUSTERLITZ - F-67000 STRASBOURG

TÉL.: +33 (0)3 88 36 65 38

INFO@ARCHIFOTO.ORG - WWW.ARCHIFOTO.ORG

LA
CHAMBRE



MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO
INTERNATIONAL AWARDS
OF ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY

ÉDITION 2010

En 2010, l'association La Chambre et la Maison européenne de l'architecture - Rhin supérieur lançaient Archifoto, concours international de photographie d'architecture.

VERNISSAGE ET REMISE DE PRIX

Vendredi 12 octobre 2012 > 18h

La Chambre
4 place d'Austerlitz - Strasbourg

EXPOSITION

Vendredi 12 octobre > Dimanche 2 décembre 2012
Du mercredi au dimanche 14h > 19h
Entrée libre

ARCHITECTURE SANS FRONTIÈRE

Voilà le thème de cette deuxième édition dont nous présentons la sélection et les projets primés à l'occasion d'une exposition à La Chambre.

Archifoto a pour ambition de devenir le prix de référence récompensant les photographes dont le regard aide à la compréhension de l'architecture, du paysage urbain, du monde...

Créative et documentaire, la sélection d'Archifoto deviendra à terme la base d'un corpus original sur la complexité et l'ampleur de l'architecture de notre temps, vue par ceux qui l'habitent.

> LA SÉLECTION ARCHIFOTO 2012 SERA DÉVOILÉE À L'OCCASION DU
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION LE 12 OCTOBRE

LA
CHAMBRE


MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO
INTERNATIONAL AWARDS
OF ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY

LE JURY

Le jury de professionnels d'Archifoto s'est réuni le 24 septembre 2012 afin de désigner les lauréats

Le jury était composé de :

Patrick Tourneboeuf - photographe / Président du jury

et

Alix Haefner - photographe

Lauriane Debrock - Coordinatrice de la Maison Européenne de l'Architecture

Emeline Dufrennoy - Directrice de la Chambre

Christian Plisson

Président de la Maison Européenne de l'Architecture / architecte

Christophe Thiebaut - Président de la Chambre / collectionneur de photographie d'architecture

Laurent Weigel - Photographe / Tireur / galeriste

> LA SÉLECTION ARCHIFOTO 2012 SERA DÉVOILÉE À L'OCCASION DU
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION LE 12 OCTOBRE

LA
CHAMBRE

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

**archi
foto**

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO
LAURÉAT ET MENTIONS

Reinis Hofmanis (Lettonie) remporte le prix Archifoto 2012

Le prix d'un montant de 2000 lui sera remis à l'occasion du vernissage de l'exposition Archifoto le 12 octobre 2012.

Le jury a également souhaiter distinguer le travail de

Gianluca Gamberini (Italie)

Michel Le Belhomme (France)

Alexander Gebetsroither (Autrichien)

Fabien Marques (France)

Leur travaux feront l'objet de l'exposition Archifoto 2012 - «Architecture sans frontière» présentée à La Chambre du 12 octobre au 02 décembre 2012.

LA
CHAMBRE

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO

LA SÉLECTION

ARCHIFOTO - SÉLECTION 2012

Outre le lauréat et les 4 mentions distinguées cette année par Archifoto et dont les oeuvres seront présentées au sein de l'exposition Archifoto, le jury a sélectionné le travail de 20 photographes dont le travail sera présenté par le biais d'une projection pendant le temps de l'exposition et sera valorisé sur le site internet d'Archifoto dès le 12 octobre.

Les 25 photographes de la sélection 2012:

Martin Argyroglo // Kees Beets // Yoann Cimier // Frédéric Delangle
Floriane De Lassée // Jean-Alain Di Jorio // Sebastian Forkarth
Christophe Fouad // Nicolas Fussler // Gianluca Gamberini
Alexander Gebetsroither // Johannes Heuckeroth // Reinis Hofmanis
Thomas Jorion // Michel Le Belhomme // Patricia Lecomte
Alban Lécuyer // Jérémie Lenoir // Eric Lusito // Fabien Marques
William Mokrynski // Sébastien Pageot // Sebastian Scharnagl
Andreas Secci // Herman Van Den Boom

LA
CHAMBRE

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO
PRIX ARCHIFOTO

REINIS HOFMANIS - " TERRITORY "

REMPORTE LE PRIX ARCHIFOTO D'UN MONTANT DE 2000 EUROS AVEC «TERRITORY»

Le prix lui sera remis le 12 octobre 2012 à l'occasion du vernissage de l'exposition des photographies sélectionnées.

Reinis Hofmanis nous invite à nous interroger sur les différentes formes que peuvent revêtir les frontières dans l'espace urbain. L'auteur recherche ainsi les lignes, les singularités, les espaces limites du paysage ; zones de transition entre l'espace public et la sphère du privé. Pour Reinis Hofmanis, le paysage est un reflet, une empreinte de notre manière d'être au monde.

Dans « Territory », chaque œuvre représente un gardien et son poste de garde. Ces modules architecturaux sans qualité qui ont cependant une présence forte dans l'espace urbain.

Les images crépusculaires de Reinis Hofmanis fixent l'instant où le garde, incarnation de la séparation entre deux espaces, aperçoit l'auteur. Dans les lumières électriques de la nuit naissante, l'architecture prend toute sa mesure et se dessine dans ses contours et ses zones d'ombre.

Ainsi, dans une société où la notion de propriété et des territoires qui la constitue n'a jamais eu autant d'importance, les frontières du paysage urbain convergent parfois pour constituer des espaces indéterminés et mélancoliques.



LA
CHAMBRE

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

archi foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO

MENTIONS SPÉCIALES DU JURY

GIANLUCA GAMBERINI - CINECITTÀ



Réalisée en marge de son travail d'assistant réalisateur pour le cinéma, «Cinecittà» de Gamberini pose un regard très analytique, très construit, sur ces lieux en dés-errance. Il développe un point de vue frontal et complexe du lieu, et joue avec les formes de cette « fausse architecture ». C'est ici un réel « envers du décors » qui est mis à nu. L'architecture n'est ici qu'un simple squelette d'échafaudages sur lesquelles une peau d'apparat dissimule le vide qu'elle est sensée cacher. Les images se font dès lors métaphore d'une société occidentale qui, à travers ses différentes époques condensées à Cinecittà, n'est bâtie que sur le paraître, un décors de carton-pâte derrière lequel on ne trouve que de frêles poutrelles et le vide...

MICHEL LE BELHOMME - LA BÊTE AVEUGLE



«D'abord, on glissera aisément du lieu représenté au lieu imaginaire –je veux dire que ces espaces qui pourraient en théorie nous contenir deviennent en réalité des espaces que nous contenons. Ces refuges faussement protecteurs, ces abris précairisés, ces foyers détournés de leur fonction sécurisante, ne sont autres que les cases bancales de notre esprit tourmenté. Inquiétude cérébrale d'individus secoués par un conflit récurrent entre le désir d'ouverture et d'exploration du monde, et la peur d'être blessés à son contact. Ces espaces du quotidien ont été vandalisés par des forces naturelles ou artificielles» (extrait)Eric Van Essche, directeur de l'ISELP, chargé de cours à l'ULB et professeur d'histoire de l'art à La Cambre, Bruxelles.

LA
CHAMBRE

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE –
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS –
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

ARCHIFOTO

CONCOURS INTERNATIONAL
DE PHOTOGRAPHIE D'ARCHITECTURE

ALEXANDER GEBETSROITHER - LOST IN SPACE



Détachée de sa matérialité, disparaissant dans l'obscurité, l'architecture est abstraite, elle fusionne avec l'environnement. Les frontières entre l'environnement bâti et de l'environnement non bâti s'estompent. L'architecture est immatérielle, sans limite. Les fenêtres deviennent le sujet, désignent les pièces, donnent l'idée approximative du volume, mais la forme du bâtiment n'est pas définie.

Ces photos sont comme ces énigmes en image où il faut relier les points numérotés. En reliant les points on peut se représenter la forme de l'architecture comme préétablie. Cependant les informations spatiales dans l'image sont insuffisantes et offrent plusieurs possibilités d'interprétation, des possibilités illimitées.

FABIEN MARQUES - DER MÄNNERGARTEN



La série photographique «Der Männergarten», littéralement «le jardin des hommes», représente plusieurs lieux de prostitution légale dans l'est de l'Allemagne. Ces œuvres se réfèrent à une architecture qui dévoile un contexte social quand l'absence des travailleuses du sexe suggère leur présence. Ces espaces du quotidien, par le stéréotype de leur décoration, évoquent une certaine fantaisie géographique du désir.

LA
CHAMBRE

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE -
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS -
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

LA
CHAMBRE



LES
ORGANISATEURS

LA CHAMBRE

La Chambre, association pour la photographie, développe son programme d'expositions et de formations dans un espace de 180m² situé au centre de Strasbourg.

L'accompagnement de jeunes auteurs français et internationaux par l'organisation de leur première exposition monographique, la présentation de photographes confirmés en partenariat avec le théâtre Le-Maillon dans un espace de 300m² et la programmation d'une exposition à caractère historique chaque été sont les trois axes de programmation développés par l'association.

A la croisée des cultures et des courants. Les expositions de de La Chambre sont résolument tournées vers l'humain et son rapport au monde. De la photographie plasticienne à la photographie documentaire, l'image a cette capacité de nous interpeler dans notre rapport aux autres, à la société, à notre environnement, à notre histoire...

Regarder, comprendre, échanger, apprendre.

C'est aussi la vocation des cours, des ateliers et des stages de La Chambre. Les publics enfants et adultes, amateurs et professionnels pourront nous retrouver à l'occasion de multiples rendez-vous qui, dans la multiplicité de leurs formes, proposent à chacun de découvrir l'image à son rythme et selon ses envies.



LA
CHAMBRE



MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE –
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS –
OBERRHEIN

archi
foto

INTERNATIONAL AWARDS
of architectural photography

EXPOSITION > 12.10 - 02.12.12

LES

ORGANISATEURS



MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE –
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS –
OBERRHEIN

MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE - RHIN SUPÉRIEUR

L'événement Les Journées de l'architecture a été créé en octobre 2000 à Strasbourg, à l'initiative et sous la conduite du Conseil régional de l'Ordre des architectes d'Alsace. Après cinq éditions réussies, l'association a été créée en octobre 2005, intégrant d'emblée le réseau des Maisons de l'architecture, en qualité de Maison européenne et transfrontalière de l'architecture.

La Maison européenne de l'architecture - Rhin supérieur a pour objectif principal de mieux faire connaître et apprécier l'architecture à des publics de plus en plus nombreux et variés. Elle aspire à l'émergence d'un espace rhénan commun de l'architecture, passant par une pérennisation de toutes sortes de manifestations autour de cet art, de ses problématiques, de ses réalisations et de ses protagonistes.

Chaque année, la MEA - Rhin supérieur propose son festival Les Journées de l'architecture à l'automne : quelque 150 événements en Alsace, dans le Bade-Wurtemberg et à Bâle autour d'une thématique précise (2006 « Mieux vivre » ; 2007 « lire l'architecture » ; 2008 « Quoi de neuf en architecture ? » ; 2009 « l'architecture en mouvement(s) » ; 2010 « 10 ans, 3 pays, 1 idée : l'architecture, c'est durable ! » ; 2011 « Architecture sur mesure » ; 2012 « Architecture sans frontière ») et à destination du grand public.

Edition 2011 : 5 semaines, 20 villes, 160 manifestations, 46 000 visiteurs et participants autour du thème « Architecture sur mesure »

Edition 2012 : du 28 septembre au 26 octobre autour du thème « Architecture sans frontière »

LA
CHAMBRE



MAISON EUROPÉENNE DE L'ARCHITECTURE –
RHIN SUPÉRIEUR
EUROPÄISCHES ARCHITEKTURHAUS –
OBERRHEIN

